

٥٣٠
ر
(رسالة في الطبيعة) • كتبت في القرن الثاني عشر
أنه جري تقديرًا •

ق ٩ ٢٣ س ٥٠ ر ٢٠ × ١٥ سم

٦٥٥٨ نسخة حسنة ، خطها نسخ دقيق •

١- الفيزياء أ- تاريخ النسب •

UNIVERSITY LIBRARIES



Kingdom of Saudi Arabia

King Saud University

Riyadh, 11451 P.O. Box 2454

شؤون المكتبات

NO. الرقم :

مكتبة جامعة الملك سعود "قسم النخطوط"
٦٥٥٨ في ٢/١٢٢٢
الرقم :
العنوان : رسالة في الطبعة
المؤلف :
تاريخ النسخ : القرن الثاني للهجري
اسم الناشر :
عدد الأوراق : ٢٥
ملاحظات :

١٥٧

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله والصلوة على نبيه القول الاول في الطبيعيات هو مرتب على ثلاثة فنون الاول فيما يخص الاجسام وهو شمل
 على فصول **فصل** في ابطال الجزاء الذي لا يتجزأ لو فرضنا جزأين جزيئين فاما ان يكون الوسط مانعا عن تلاقى
 الطرفين او لا لا سبيل الى الثاني لانه لو لم يكن مانعا لما كانت الاجزاء متداخلة فلا يكون وسطا وطرف وقد فرضنا الوسط والطرف على
 فثبت كونه مانعا من تلاقىهما في به يلاقى احد الطرفين غير ما به يلاقى الطرف الاخر فينتج ان لا يفرضنا جزأ على ملحق جز
 يمين فاما ان يلاقى واحد منهما او من كل واحد منهما شيئا والاول هو واللام يكن على الملحق فتعين احد التبيين
 الاخرين فيلزم الانقسام لا محالة **فصل** في اثبات الهيولى والصوت كل جسم طبيعي - وهو مركب من جزئين كل
 احدهما في الاخر يسمى المحل هيولى والحال صورة وبراهنه ان بعض الاجسام القابل للتأكل مثل الماء والنار يجب ان يكون
 في نفسه متصلا واحدا والآخر الذي لا يتجزأ ويلزم من هذا اثبات الهيولى للأجسام كلها لان ذلك المتصل قابل
 في نفسه للتأكل القابل للتأكل اتصالا اما ان يكون هو المقدار او الصوت المستند اليه او معنى آخر لا سبيل الى الاول والثاني والآخر اجتناب الاتصال
 والانفصال في حالة واحدة لان القابل يجب وجوده مع المقبول فتعين ان يكون القابل معنى اخر وهو المعنى من الهيولى واذا
 ان ذلك الجسم مركب من الهيولى والصوت وجب ان يكون الاجسام كلها مركبة من الهيولى والصوت لان الطبيعة المتعارفة انما
 ان يكون بذاتها غنية عن المحل او لم تكن والاول محال والا استحالة حلولها في المحل لان الغنى بذاته عن الشيء استحالة
 حلوله فيه فتعين انفصالها الى المحل فكل جسم مركب من الهيولى والصوت **فصل** في ان الصوت لا يتجزأ عن الهيولى
 لانه لو وجدت الصوت بذاتها دون حلولها في الهيولى فاما ان يكون متناهيته او غير متناهية لا سبيل الى الثاني لان الاجسام
 كلها متناهية ولا يمكن ان يخرج من مبداء واحد امتدادا ان على فرض واحد كانهما ساقا مثلثا وكلما كان
 اعظم كان البعد بينهما اريد وهو امتدادا الى غير النهاية لا يمكن بعد غير متناه مع كونه محصورا بين حاضرين ههنا واما بانه
 ان لا سبيل الى التسم الاول لانها لو كانت متناهية لا حاط بها احد واحد فيكون متناهيا لان الشكل هو الهيئة الحاصلة
 من احاطة الحد الواحد بالحدود بالمقدار فكل الشكل اما ان يكون للجسم وهو والامكانات الاجسام كلها متناهية متشكلا واحدا
 لسبب لازم للجسم وهو ما مر او لسبب عارض لهما وهو ايضا والا لا يمكن ان يكون ان يشكل الصوت بشكل اخر فيكون قابلا
 للانفصال وكل ما يقبل الانفصال فهو مركب من الهيولى والصوت كما مر فيكون الصوت عن الهيولى مركبة من الهيولى والصوت **فصل**
 في ان الهيولى لا يتجزأ عن الصوت لانه لو تجزأت عن الصوت فاما ان يكون ذات وضع او لا يكون ولا سبيل الى كل واحد من التبيينين
 فلا سبيل الى تجزئتها عن الصوت اما ان لا سبيل الى الاول فلانها اما ان ينقسم الى اول ولا سبيل الى الثاني لان كل ما له وضع فهو منتظم
 على ما مر في بقى الجزاء ولا سبيل الى الاول لانها اما ان تنقسم جهة واحدة فيكون خطا او في جهتين فيكون سطح او في ثلثة

الهيولى
 هي
 التي
 لا
 يتجزأ
 عن
 الصوت

فللملكنة كانت
 او غنوية

جملة من يكون بجي وكل واحد منها باطل امانة لا يجوز ان يكون خطأ فلان وجود الخط على الاستعلاء محال لانه اذا انتهى اليه
 طرقا السطحين فاما ان يكونا قسما اولهما لا يجوز ان يكونا قسما لان كل خط من مجموعهما اعظم من الواحد و
 الشد اقل من جيبه لا يكون كذلك هذا خلق ولا جاز ان يكونا قسما لان ما يلاقى احداهما غير ما يلاقى في الآخر
 وهو محال واما ان لا يجوز ان يكون سطحا لانه لو كانت سطحيا فاذا انتهى اليه طرقا الجسمين فاما ان يكونا قسما او لا
 يجوز ان يكونا قسما بطريقا اخر في الخط واما ان لا يجوز ان يكونا قسما لانها لو كانت جسيما لكانت مركبة من الهيولى والصورة
 كما مر واما ان لا يسيل الى الثاني فلانها اذا كانت غير ذات وضع فاذا اقتربت منها الجسم في امان لا يحصل في حيز
 اصلا او يحصل في جميع الاحياء او يحصل في بعض الاحياء دون البعض والاول والثاني محالان بالبدية ايضا لان حصولها
 في الكل الواحد من الاحياء يمكن فلو حصلت في بعض الاحياء دون البعض يلزم الترديد بلا مرجع وهو محال ولا يلزم
 على هذا ان الماء اذا انقلب هواء او على العكس صار اولى موضع لان الوضع السابق يقتضي الوضع اللاحق فلا يكون
 ترجيح بلا مرجع **فصل** في انبثاق الصورة النوعية اي للكل واحد من الاجسام صورة اخرى غير الصورة الجسمية لان
 اختصاص بعض الاجسام ببعض الاجسام دون البعض امان كان للجسم العار او لصورته اخرى لا يسيل الى الاول
 والا لا يشترك الاجسام كلها في ذلك فتعين الثاني وهو الخط **هذا** اعلم ان الهيولى ليست طلة للصورة لانها لا يكون
 موصوفة بالغير قبل وجود الصورة والعلة الناعية للشيء يجب ان يكون موجودا قبل الصورة ايضا ليست طلة للهيولى
 لان الصورة يجب وجودها مع الشكل او بالشكل لا يوجد قبل الهيولى فلو كانت الصورة معلقة لوجود الهيولى لكانت
 متقدمة على الشكل فعرفنا ذلك وجد كلا واحد منهما سبب منفصل وليست الهيولى غيبته من كل الوجود عن الصورة
 لما بيننا انها لا يتقدم بالغير بدون الصورة والصورة ليست غيبته عن الهيولى من كل الوجود لما بيننا انها لا توجد
 بدون الشكل فالهيولى مفتقرة الى الصورة في بقايتها والصورة مفتقرة الى الهيولى في تشكيلها **فصل** في المكان و
 هو اما الخلاء او السطح الباطن من الجسم الحاض المماس للسطح الظاهر من الجسم المحيى والاول باطل فتعين
 الثاني وانما قلنا ان الاول باطل لانه لو كان خلاء فاما ان يكون الاشياء محضات او بعدا محضا عن الهيولى لا يسيل
 الى الاول لانه يكون خلاء اقل من خلاء بين الجدارين اقل من الخلاء بين الجدارين وما قيل الزيادة و
 النقصان السمي ان يكون لا شيئا محضا ولا يسيل الى الثاني لانه لو وجد بعد مجردا عن الهيولى لكان بذاته غيبا
 عن المحل فاستحال اقتترانه به **فصل** في الجبر كل جسم فله حيز طبيعي لانه لو فرضنا عدم التماس
 الحيا في حيزه لكان الجود امانا بيسمى لذاته او لتاسر لا يسيل الى الثاني لانه لو فرضنا عدم التماس السرفتين الاول وهو الخط

ولا يجوز

ولا يجوز ان يكون الجسم حيزا طبيعيا لانه لو كان له حيزان طبيعيان فاذا حصل في احداهما فاما ان يطلب الثاني
 او لا يطلب فما طلب الثاني يلزم ان لا يكون الحيز الاول طبيعيا وقد فرضنا طبيعيا فهو وان لم يكن طالبا للثاني
 يلزم ان لا يكون الحيز الثاني طبيعيا وقد فرضناه طبيعيا **فصل** في الشكل كل جسم فله شكل طبيعي لانه
 كل جسم متناه وكل متناه فهو متشكل وكل متشكل فله شكل طبيعي فكل جسم فله شكل طبيعي امان
 كل جسم فهو متناه فلما مر واما ان كل متناه فهو متشكل فلانه محيط به حدودا واما ان يكون شكل
 امانا قلنا ان كل متشكل فله شكل طبيعي لانه فرضنا لو فرضنا ان التماس لكان على شكل وذكرنا الشكل امانا
 ان يكون لطبعه او لتاسر لا يسيل الى الثاني لانه لو فرضنا عدم التماس لكان على شكل وطبعه وهو الخط
فصل في الحركة والسكون اما الحركة فهي اقوى من السكون الى الفعل على سبيل التدريج واما السكون فهو عدم
 الحركة عما من شأنه ان يتحرك وكل متحرك فله حيز جسمي او يجرى الجسم بما هو جسم لكان كل جسم متحرك
 فالتالي كما ذكره المتقدم مثله في الحركة على اربعة اقسام حركة في الكمية كالخروج والهبوط وحركة في الكيفية كتحريك الماء
 وتبرده مع ثبات صورته ويسمى هذه الحركة السحلية وحركة في الاثنين وهي انتقال الجسم من مكان الى مكان آخر
 على سبيل التدريج ويسمى نقله وحركة في الوضع وهي التي يكون للجسم المتحرك على الاستدانة فجزائه تباين
 اجزاء مكانه ويلزم كل مكانه فقد اختلفت نسبة اجزائه الى اجزاء مكانه على التدريج وتقول ايضا الحركة ايعا
 اما طبيعية او فسرية او ارادية لان قسمة المتحركة امانا يكون مستفادة من خارج او لا يكون فانها يمكن استق
 من خارج فاما ان يكون لها شعور او لا يكون فان كان لها شعور فهي الحركة الارادية وان لم يكن لها شعور
 فهي الحركة الطبيعية وان كانت مستفادة من خارج فهي الحركة الفسرية **فصل** في الزمان اذ فرضنا
 حركة واقعة في مسافة على مقدار من السرعة ابتداءت معها حركة اخرى ايضا منها وانتهت في الاخذ والترك
 وجد سببا بطيئة قاطعة اقل من السرعة والسرعة قاطعة اكثر واذا كان كذلك كان بين اخذ الشريعة وتركه
 امكن قطع مسافة معينة وسرعة معينة واقل منها بطيئة معينة وهذا المكان قابل للزيادة والنقصان
 وحينئذ ثابت اذ لا توجد اجزائه معا فلما امكن مقدار غير ثابت وهو المعنى من الزيادة فهو مقدار الحركة لانه
 لا يخلو امانا ان يكون مقدار الهيئية قارية والهيئية غير قارية ولا يسيل الى الاول لان الزمان غير قاري امانا لا يكون
 قارا لا يكون مقدارا لهيئية قارية فهو مقدار لهيئية غير قارية وكل هيئية غير قارية فهي حركة فالزمان مقدار الحركة
 وتقول ايضا ان الزمان لا بدائيه لانها لا بدائيه لانه لو كان له بداية لكان عدمه قبل وجوده فقبلية لا توجد مع البعدية

2 سمي هذه الحركة ار
 وحركة الاثنين فله انتقال
 من مكان الى مكان آخر
 سبيل التدريج 1 يسمى

وكل قبلية لا توجد مع البعدية فهي زمانية فيكون قبل الزمان زمان وكذلك لو كان نهائية لما كان عدم وجوده
بجدي لا يوجد مع السبق فيكون زمانية بعد الزمان **الفصل الثاني في الفلكيات** فصل في اثبات
كون الفلك مستديرا وبيان ان ههنا وجهين لا يشهدان احدهما فوق والاخرى سفلا وكل واحد منهما موجود
و ذو وضع غير منتظم في امتداد ما وجد الحركة ومتى كان كذلك كان الفلك جسم مستديرا وانما قلنا ان الجهة
ذات وضع لانها لو لم يكن كذلك لما امكنت الاثبات اليها وانما امكن التجاه المحرك اليها وانما قلنا انها غير منتظمة
لانها لو كانت كذلك لكانت مستديرة فاما ان يكون عن المقصد فيكون او الى المقصد وان كان الى المقصد لم يكن اقرب
الجزئين من الجهة فان حرك عن المقصد لم يكن البعد الجزئين من الجهة واذا ثبت هذا فتقول حدود الجهات ليس في ملائمتها
والا لما كانت الجهات متماثلة بالسطح فلا يكون احدهما مطلوب ولا الاخرى متروكة لعق في ذات الحدود والجهات في اطرافها
نما بآية جارية عن الملاءمة المتشابهة ومتى كان كذلك كان حدودها جسم كروي لان حدودها اما ان يكون جسم واحد او اكثر
فان كان في جسم واحد وجبان يكون كرويا لان الجسم الذي ليس بكروي لا يتحدد به جهة السفلى لان جهة السفلى غاية البعد والا
لنفس بالنتيجة الى ما هو بعد منه فلا يتحدد به غاية البعد فلا يتحدد به جهة السفلى وان كانت باجسام وجبان بحيث
بعضها والا يتعين لهما غاية البعد لان ما هو بعد عن بعضهما فاقرب من الآخر وكل ما يفرض غاية البعد عن
بعضها لا يمكن غاية البعد عن المحرك فيجب ان يكون بعضها محيطا بالآخر فيحصل اطلقا **فصل** في ان الفلك بسيط اي
ما يتحرك من اجسام مختلفة السطح لانه لا يتقبل الحركة المستقيمة ومتى كان كذلك كان بسيطا اما ان لا يتقبل الحركة المستقيمة
فلان كل ما يتقبل الحركة المستقيمة فانه متجه الى جهة وتلك الاخرى وكل جهة ذات نه فاجهات متحددة قبل لا بد
الفلك ليس كذلك بل يتحد به الجهات فلا يكون قابلا للحركة المستقيمة ومتى كان كذلك وجبان يكون بسيطا ولو كان
مركبا فاما ان يكون كل واحد من اجزائه على شكل طبيعي او قسريا لا سبيل الى الاول والا لكان كل واحد منها كرويا لان
الشكل الطبيعي البسيط هو الكرة ولو كان كل واحد منها كرويا لاشي ان يحصل من مجموعها سطح متصل بالاجزاء ولا سبيل
الى الثاني لانه لو لم يكن كل واحد منها كرويا لم يكن قابلا للشكل الطبيعي فيكون قابلا للحركة المستقيمة وهذا هدف
فصل في ان الفلك قابل للحركة المستديرة لان كل جزء من اجزائه الحرة فيه لا يتحد بها يتصف حصول وضع
معينه ومحاذات معينه لتساوي الاجزاء في الطبيعة وكل جزء يمكن ان يزول عن وضعه ومتى كان كذلك كان قابلا
للمحكمة المستديرة ويقول ايضا جبان يكون فيه مبداء سبيل مستدير نحو كره والا لكان قابلا للحركة لكن التالي كاذب
فالقدم مثله بيان الشرطية انه لو لم يكن في طبعه مثل مستدير فقل الجبل من خزانة فلا يكون فيه سبيل اهلا فينتج

فانما يتحرك

ان يتحرك

ان يتحرك واما قلنا انه لو لم يكن في طبعه مثل مستدير فقل العمل من خزانة فيجد مسافة في زمان ويكون ذلك الزمان
اقصر من زمان ذي ميل طبيعي ينتج عن مثل تلك القوة في حين تلك المسافة والا لكان الخشبي مع العايق
الطبيعي كمو لا معه وعن ذلك الزمان الاقصر له نسبة لا محالة الى الزمان الاطول في ذات فرضنا ذات ميل
اخر ميله اصغر من الميل الاول بحيث يكون نسبة الميل الاول مثل نسبة الزمان الاقصر الى الزمان الاطول
فينتج عن مثل تلك القوة في مثل زمان القديم الميل الميل مثل مسافة لان الحركة بزيادة سرعتها يتدرا تتقصر
القوة الميلية الى في الجسم لانه لو انتقض شيء من القوة الى الجسم ولا يزداد السرعة لم يكن القوة الميلية مانعة
من الحركة وعن ظهور ان الجسم التليل الميل والذي لا ميل فيه لا يتبين في السرعة وهو في هذا الحال
انما يلزم اما من فرض حرك الجسم الذي لا ميل فيه او من فرض الميل الذي نسبته الى الميل الاول كمنته زمان
القديم الميل الى ذي الميل لكن فرض الميل على النسبة المذكورة ممكن فهذا انما يلزم من فرض حرك الجسم
الذي لا ميل فيه اهلا فيكون في اذ يقول ايضا ان الفلك ليس في طبعه مبداء ميل مستقيم والا لما كانت الطبيعة
الواحدة تقتضي اثنين متضادين ههنا **فصل** في ان الفلك لا يتقبل الكون الفاسد والحق والالهيام اما ان
لا يتقبل الكون الفاسد فلانه محد للجهات والاشياء من المحدثات للجهات يتقبل الكون والفساد اما الصور
الصغرى فقد مرت بتدبيرها واما الكبرى فلان ما يتقبل الكون والفساد فله صورة واحدة هي طبيعة الصورة
الفاسدة الفاسدة ايضا هي طبيعة ما بيننا ان كل جسم قد حيز طبيعي وكل ما على ان لا يكون فيه قابلا
للمحكمة المستقيمة لان الصورة الكائنة اما ان تحصل في حيز طبيعي او في حيز غير مستقيم مبداء مستقيما الى
حيزها الطبيعي وان حصلت في حيز طبيعي فاصولة الفاسدة كانت فاصلة في حيز غير مستقيم ان كانت تقتضي
مبلا مستقيما والفلك لا يتقبل الحركة المستقيمة واما ان ليس قابلا للحرق والالهيام فلان انما تحصل بالحركة
المستقيمة فلا يتقبل الحرق والالهيام **فصل** في ان الفلك متحرك على الاستدانة دائما لان الحركة الى اقل
للزمان اما ان كانت مستقيمة او مستديرة لا جاز ان مستقيمة لانها اما تدفع الى غير النهاية او يرجع
لا سبيل الى الاول والا لزم وجود وجه متناه ولا سبيل الى الثاني لانها لو رجعت لكانت تنتهي الى طرف فيكون
مستقيمة للكون لان بين كل حركتين سكونا لان الميل الموصل الى ذلك الطرف موجودا حال الوصول لانه يستعمل
يصال حال الوصول فلو لم يكن موجودا حال الوصول لاشي ان يفعل الوصول وكما كان الميل الموصل موجودا
ا بعدت فيه ميل يتصف كونه غير موصل لا سبيل اجتماع الميلين المتضادين في حالة واحدة فالحال الذي فيه ميل

ميل الوصول غير احوال الذي فيه ميل الاصول وكل واحد من الميلىين آتية لان الوصول وكون غير
 واصل آتية لان حال الوصول لو انهم محض ما يكون في اصد طرفيه يكن وصلاً وكذا صيرورته غير احوال
 واذا كان كل واحد منها آتياً هو جيبان يكون الآتين زمان لا يضاف اليه الا لزم تعاقب الآتين
 فيكون الزمان من اجزاء لا يتجزى ويلزم منه تركيب اسرافه من اجزاء لا يتجزى لا يتجزى لا يتجزى لا يتجزى
 نصف فاعلم ان الحركة الحادثة للزمان ليست مستقيمة فيكون مستديرة وهذه الحركة غير منقطعة
 والا لزم انقطاع الزمان فاذا يكون الفلك متحركاً على الاستدارة دائماً وهو المطلوب **فصل** في اجابة
 المبرية الى الفوق عند نزول الجبل ينتهي حركتها ان يكون ايضاً لان سكونها آتية وحركة الجبل زمانية
 وليس بينهما مانع **فصل** في ان الفلك متحرك بالارادة لا بحركة لو لم يكن ارادية لكانت اما طبيعية او
 قسرية لا جازية ان يكون طبيعية لان الحركة الطبيعية تتحرك عن حاله من قدرة وطالب طالة ملايعة و
 ذلك في الحركة المستديرة اما ان لا يمكن ان يكون متحركاً فلا ان كل نقط يتحرك عنها الجبل بالحركة المستديرة
 فحركتها عنها توجه اليها والهرب عن الشيء بالطبع السخى لان يكون توجهها اليه واما انها ليست طالبة
 لحاله ملايعة لان الطبيعة اذا وصلت اجسامها بالحركة الى الحالة المطلوبة سكنته والمستديرة
 ليس كذلك ولا جازية ان يكون قسرية اذا الترخلاف الطبع حيث لا طبع فلا قسرية **فصل**
 في ان القوة المتحركة للفلك يجب ان يكون مجردة عن المادة لان القوة الحركية للفلك تقوى على افعال
 غير متناهية ولا شيء من القوة الجسمية كذلك فاعلم ان القوة للفلك ليست قوة جسمية وانما قلنا ان
 القوة الجسمية لا تقوى على حركات غير متناهية لان كل قوة جسمية فهي قابلة للتجزى فيا
 فان الجزى وكل قوة قابلة للتجزى فان الجزى منها يقوى على شئ واحد والجملة تقوى على مجموع تلك الاشياء
 والا لكان الجزاء مساوياً لكل في التأثير ومن كان كذلك فالجموع لا تقوى على غير المتناهي لان
 اجزاء منها اما ان يقوى على جملة متناهي مبداً معين او على جملة غير متناهية لا جازية ان يكون على
 جملة متناهية او لو يقوى على جملة غير متناهية والجموع يقوى على ما هو ازيد قليل الزيادة على غير
 المتناهي المتشقق النظام حق فاعلم ان اجزاء على جملة متناهية والجزء الاخر مثله فالجموع لا يقوى على
 غير المتناهي لان انضمام المتناهي الى المتناهي لا يوجب الا متناهياً لا يوجب غير متناهي ان كل يقوى عليه
 القوة الجسمية فهو متناهية **فصل** في الحركة القريب للفلك قوة جسمية ان الخواص الاختيارية

الجزئية

الجزئية اما ان تقع في تصور كذا او جزم لا سبيل الى الاول لان التصور الكلي نسبة الى جزم الجزئية
 على السوية فلو وقعت نسبة الى بعض الجزئيين ردون البعض يلزم الترتيب بلا مرجع فيجد
 الترتيب كما تراها في تصور جزئية وكل ما له تصور جزئية فهو جسماني لان الصورة الجزئية ترتب
 وهي اصغر وترتب وهو اكبر فاما ان يكون الاختلاف في الصغر والكبر لا خلافاً للصورتين بالحقبة
 او لا خلافاً لما هو في الصغر والكبرى ولا خلافاً في الموضع لا سبيل الى الاول لاننا نعلم في الصورتين
 من نوع واحد لا سبيل الى الثاني لان الصورة المختلفة بالصغر والكبر لا يجب ان يكون ما هو من
 خارج فتعين القيم الثالث فيكون الكبيرة منها ودرجتها في غير ما درجتها فيها الضخمة فيقسم في النوع
 وما هذان انه فهو جسماني **الفصل الثالث في العناصر** وهو مشتمل على فصول **فصل** في
 البسائط العنصرية وهي الماء والارض والهواء والافلاك منها خالق الاضواء في صورة الطبيعة
 والاستقامة كل واحد منها في جنس الآخر والتابع كذا في مقدم مثله كل واحد منها قابل للتكون والفساد
 لان الماء يتقلب جراً أو الجرم يتقلب بالجليد ماء وكذلك الهواء يتقلب بما في يرق في فلكه فانه يغلف
 الهواء ويتنطفئ طرد قوة الماء ايضا يتقلب هواءاً بالتجميد وكذلك الهواء يتقلب ناراً في
 الكبير وفي اذ غلظت آلات حاققة مع ترك شديداً النار ايضا يتقلب هواءاً كما نشاهد في الجبل
 ونقول ايضا في الكيفية فاعلم ان القوة الطبيعية لانها تتحول في الكيفية مثل التسخين و
 التبريد مع بقا الصور الطبيعية فلو كانت الكيفية نفس الصور لكانت كذلك البسائط المجمعة
 في المركب فكل بعضها في بعض يتقوى بها المتقادة وتكون كلاً واحدة منها سوية كيفية الاخر فيحصل له
 متوسط بين الكيفيتين المتقادة متشابهة في اجزائه وهو الميزان **فصل** في كايته الجزئية واما
 السحاب والمطر وما يتعلق بهما فالسبب الاكثري في ذلك تكاثف البخار الصاعد لان ما جازي والماء
 من الهواء ليستفيد كيفية البرد من الماء في الطبقة التي ينقطع عنها تاثير شمس الشمس تتساقط
 بارادة فاذا بلغ البخار في الصعود اليها مكثف فانما يكون البرد قوياً اجتمع ذلك وتكاثف
 فاجتمع هو السحاب والمطر هو المطر وان كان البرد قوياً فاما ان يصل البرد الى اجزاء
 السحاب قبل اجتمعا او لا يصل فان وصل ينزل ثلجاً وانما يصل ينزل برداً واما اذا

يصل الى الطبقة الباردة فان كان كثرا فقد يتعقد سحابا او قد لا يتعقد سحابا وان كان قليلا
 فاذا حزنه ابرد فانما يتعقد منه الغل وان الجود فهو الصبيح واما الرعد والبرق فبهي ان الاقراص
 اذا اجتمعت فيها بين السحاب في صحو الى العلو تجتمع السحاب وتزداد غيظا فيحصل الرعد
 بتخفيفه وتقلقه وان استعمل بالحرارة كان برق واما الرياح فقد يكون بسبب ان السحاب اذا
 تكاثف اندفع الى السفل فصارت ريا وقد يكون لانه قد يعرض فيصير السحاب من جانب الى
 جهة اخرى وقد يكون لانبساط الهواء بالتخلخل في جهة واحدة الى جهة اخرى وقد يكون بسبب
 الدخان المتصاعد ونزوله ومن الرياح ما يكون سميما يحرق لاهتدائه او لمرورته بالارض الحارة
 واما قدس انما يحدث من ارتسام ضوء النيران في اجزاء رشيقة مستديرة اختلافا بسبب اختلاف
 ضوء النيران ولون القمام واما الهالة فايضا انما يتجلى من ارتسام ضوء النيران في اجزاء رشيقة مستديرة
 واما السحاب فبهي ان الدخان اذا بلغ حيز النار وكان الطبقة السفلية النار وينقلب الى النار
 وتلتب بسرعة حتى يرى كالمسقط واما الزلزلة والنفي والعيون فاعلم ان البيا راذا احتبس في
 الارض يميل الى جهة فيسقط بها فينقلب سائلا اذا غلظ بحيث في جى الارض مستقيمة او غير مستقيمة
 او جثثا في الارض فانهم منها العيون واذا غلظ بحيث في جى الارض مستقيمة او غير مستقيمة
 فتزلزل الارض **فصل** في المعادن والآخرة والطينية في الارض اذا لم يكن كثرة واختلطت على
 حرم من الاضلاط المختلفة في الكم والكيف فيكون منها الاجسام الارضية فاذا غلب النقي رتول البشم
 والبشم رز الزبيق والدكاح وغيرهما من الجواهر المشقة وان غلب الدخان تولد الجبل والزجاج والكبريت
 والشوشة من اختلاف هذه مع بعض تولد من الاجسام الارضية مثل الذهب والفضة **فصل** في النبات
 وله قوة عديدة تتعد ريعها حركات وافعال مختلفة بالآلة مختلفة وتسمى نباتا وهو كالاول
 جسم طبيعي آلي ثمن جنة ما يقتدى وينبؤ ويتولد فلها قوة غاذية وهي تحيل جسم اخر الى مثله كالجسم
 الذي هو فيه فتصلق يربط ما يتخلل منه ولها قوة نامية وهي التي تزيد في الجسم الذي فيه زيادة في اقطانه طولا
 وعرضا وعمقا ان يبلغ كالالشجر تناسيب طبيعي ولها قوة مولدة وهي التي تافد منه الجسم الذي هو
 هي فيه جزا وجعله مادم مبدأ المنة والغازية تجذب الغذاء وتعملك وتنهضه وتدفع ثقله فلها قوة جازية

لا يتعقد

وما ساكه وما صفة ودافعة الثقل والناية عن الفعل اولا وتبقى الغاذية بفعل الى ان تجز **فصل**
 في الحيوان وهو محتق بالنفس الحيوانية وهي كال اول جسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الامور الخارجية
 ويتحرك بالارادة فلها قوة مدركة وحركة اما المدركة فهي اما في الظاهر او في الباطن اما في الظاهر
 فهي السمع والبصر والشم والذوق واللمس اما التي في الباطن فهي الحس المشترك والخيال والروح
 والحافظة والتميز اما الحس المشترك فهي قوة مرتبة في الحيوان الاول من الدماغ بفعل جميع
 الصور المنطقية في الحواس الظاهرة وغير البصر لان تشابه هذه من القطعة النازلة فكلما مستقيما
 والنقطة الدائرية بسرعة فكلما مستديرا في الاالحاقيل ارتسامها في البصر اذا لم يترس فيه الا المتقابل
 وهو النقطة والنقطة فاذا ارتسامها انما يكون في قوة اخرى غير البصر اما الخيال فهي قوة الحفظ
 جميع المحسوسات ويحفظها بعد الغيبوبة ولو خزانة الحس المشترك اما الروح فهي قوة مرتبة
 في الحيوان الاوسط من الدماغ يدرك المعاني الخارجية الموجودة في المحسوسات كقوة في الشئ
 بان الذنب سرور وبهنة والروح معطوف عليه واما الحافظة فهي قوة مرتبة في الحيوان الاخير من
 الدماغ بحفظ ما يدركه القوة الوهمية من المعاني الغير المحسوسة المحسوسة وهو جازية المقوم
 الوهمية واما المنفعة فهي قوة مرتبة في البطون الاوسط من الدماغ تشا ان تتركب بعض ما في
 الخيال مع بعض وتفعل بعضها عن بعض واما القوة الخيالية فهي القوة التي باعته وقا على واما الباطن
 فهي التي اذا ارشمت في الخيال صورة مطلوبة او مبرورة عنها حملت الفاعلة على الخيال وهو ان
 حملت على ان يكون بغير من الاشياء المحبلة فانه او فاعلة حصول اللذة يسمى قوة شهوانية
 ان حملت على ان يكون تدفع به الحس الخيل فاما او مفيد طلبا الغلبة قوة شتى غفيرة واما القوة
 الفاعلة فهي التي تنشج العضلات للمحرك **فصل** في الانسان وهو مختص بالنفس الناطقة
 وهو كال اول جسم طبيعي آلي من جهة ما يدرك الامور الكلية وفعل الافعال الفكرية فلها قوة
 عقلية تدرك بها التصورات والشهوات وقوة عاملة تحرك بدن الانسان الى الافعال الخارجية
 الخارجية ثبات الحافظة بالفكر الاول والروية على مقتضى اراء تخصصها للفتة العاقلة مراتب
 الحسنة ان يكون حاله عند جميع المعقولات بل على مستعدة وهو العقل الهول في المرتبة الثانية
 ان حصل لها المعقولات البديهة وينقل من البديهة الى النظر ياتى العقل بالملكة المرتبة

اي جعل لها المعقولات لكن لا نقول لها صارت محدودة عند هذا العقل المرتبة الرابع ان يطالع
المعقولات ملكية وهي العقل المطلق وسيت عقلًا ومستفدًا العقل بالملكة ان كان في الغاية
يسمى قوة قدسية والعلم ان القوة العاقلة جوده عن العادة لانها لو كانت ذات وضع في امان لا ينضم
لا سبيل الى الاول لان كل ما له وضع فهو منتظم على ما مر في تفصيله ولا سبيل الى الثاني لان معقولاتها ان
كانت بسيط يلزم انفسها لان الحال في احد جنسها غير الحال في جزء الاخر وان كانت مركبة وكل مركبة
اغنايتها كبر على البسيط هذا اجل وتقول ايضا ان يتعقل ليس بالآلة الجاهلية والالكان لا يعرض
لآلة الجاهلية حيث لا يعرض للقوة وليس كذلك لان البدن بعد الابعين ياخذ في النقصان مع ان القوة
هناك ياخذ في المكمل ويقول ايضا ان النفوس حادثة لانها لو كانت موضوعه فعل البدن بالاختلاف
بينها امان يكون بالماضي ولو ازمنها مشتركة وما به الاشتراك غير ما به الامتياز ولا جائز ان يكون بالحوادث
اغنايتها الشئ بسبب القوايل لان الماضي لا يستحق العوارض لذاتها والالكان عارض لا زام
القابل للنقص اغنايتها البدن فمنهم من يكتفي بالبدن موجودة فيكون النفوس موجودة فيكون في ذاته
ضرورة **المعقولات** في الالهيات وهو مرتب على ثلثة فنون الفنون الاول في تقاسيم الوجود وهو
مرتب على فصول الماهيات الاول في الجاهلية والكل ما ليس واحد بالعدد والالكان الشئ والواحد
بغير موضوعه بالخواص المتصادة مثل كونه اسود وابيض بل هو مضى معقول في النفس ولو وجد
في احدى شئ من الاشياء الخارجية للكان ذلك الشخص بعينه ذلك الكل من جنس نفسه تفاوت اصلا واما الجاهلية فاما
يتبعين عندها انه الزاوية على الطبيعة الكلية لانه كل كل في نفس نفسه من مانع من التركة و
التفصيص من حيث هو مانع من التركة فالشخص الذي يد على الطبيعة والكلي **فصل** في الواحد والكثير اما
الواحد فيقال على ما لا ينقسم من الجهة التي يتأجل له انه واحد وهو قد يكون بالجنس كالانسان
والفرس وقد يكون بالجنس كالانسان والفرس وقد يكون بالعدد كزيد وعمر وقد يكون بالتحول
كالقطيع والثلج وقد يكون بالموضوع كاللحم والفاكهة وقد يكون بالعدد كزيد وقد يكون بالانقسام وهو
ينقسم بالقوة التي اجزاء متباعدة كالماء وقد يكون بالتركيب وهو الذي يكون فيه كنهه بالفعل
كالهبة وقد يكون حقيقيا وهو الذي لا ينقسم اصلا واما الكثير فهو الذي يتأجل بل الواحد الاثنان
ثيق بلان وهي اللذان لا يجتمعان في شئ واحد من جهة واحدة واقامه اربعة اقسام

وهي الموجود غير متضامين مثل السواد والبياض والتميز المضافات وهي موجودان يكون تعقل
كل واحد منهما بالنسبة الى الآخر كالابوة والبنوة وثانتهما الختلافان بالعدم والملكة وهي امر يكون
احدهما وجوديا والآخر عدميا لكن يعبر فيها موضوعا قايلا لذكر الالجابري بسم والعلم والعلم
الجهل وراجعها الختلافان بالسلب والايجابري بسم والافترسية وذلك في العضم لا في الوجود
فصل في المتقدم والمتخلف قال على خمسة اقسام **الاول** المتقدم بالزمان وهو **الثاني**
المتقدم بالطبع وهو الذي لا يمكن ان يوجد الا بغير الوجود وقد يكون انا يوجد وليس الاخر موجود
المتقدم الواحد على الاثنين **الثاني** المتقدم شرفا بالشرق كمتقدم ابن بكر على عمر **الثالث** المتقدم
بالرتبة وهو ما كان اقرب من مبداء وحد وكثير بعد الصفوف في العسبي منسوبة الى الجواهر **الرابع** المتقدم
المتقدم بالعلية كمتقدم وجوده كنهه اليد على حركة الخاف وان كانا معا في الزمان واما المتكئون فيقال
على ما يقابل المتقدم **فصل** في القدم والحادث والقديم بالذات هو الذي لا يكون وجوده متغيرا والقديم
بالزمان هو الذي لا اول للزمان الحداث بالذات هو الذي يكون وجوده من غير الحداث بالزمان هو الذي
لزمانه ابتداء وقد قيل انه وجود شئ في وقت وقد كان وقتا يكن هو موجودا فيه انقضى ذلك الوقت
وجاء وقت هو فيه موجود وكل حادث زمانى فهو مسبوق بعادة ومدة لان المكان وجوده سابق على وجوده
والاما لان قبله ممكنات فاسمكت فيلزم انتقال الشئ من الامكان الى الالكان وهو ذلك الامكان امر
وجودى اذ لا فرق بين قولنا امكان متلف وبين قولنا امكان له فلوها يكن وجوديا لكان معنى انه ممكن
قبل وجوده هو ان لا امكان له قبل وجوده هو لا امكان اما ان يكون بنفسه لا يكون لاجايز قايما بنفسه
لان امكان الوجود اغنايته بالاضافة الى ما هو فيه واما ان الوجود له فلا يكون قايما بنفسه فيكون قايما
قايما على وهو العادة **فصل** في القوة والفعل والقوة هو الشئ الذي هو مبداء التغيير في شئ اخر
وكل ما يبدى عن الاجسام في العادة المستمرة المحسوسة من الآثار والافعال كالافتصاص باين وكيف
وصحة وتكون عن قوة موجودة له لان ذلك اما ان يكون كونه جسم او لامور اتنا قية موجودة والا اول
بط والالكان مستمر لان الامور الاتنا قية لا يكون قايمة ولا كثرية فاخذ هو قوة موجودة له
هو **المحل** في العلة والمعلول العلة يقال للكمال وجود في نفسه لا يحصل من وجود غيره وهي اربعة
اقام ماوية وهورية وفاقلية وفاقلية اما العادة فهي التي يكون جزءا من المعلول لكن لا يجب
بها موجودا بالفعل للكون واما العلة الصورية فهي التي يكون جزءا من المعلول لكن لا يجب بها

ان يكون المعلول موجودا بالفعل كالصورة للكون واما العلة الفاعلة فتكون منها وجود المعلول كما
 الفاعل للكون واما العلة فتنسب اليها وجود المعلول كالعرض للظهور من الكون في العلة الفاعلة
 متى كانت بسيطة السهل ان يصدر عنه اكثر من الواحد لان ما يصدر عنها اثران فهو مركب لان كون الشيء
 بحيث يصدر عنه هذا غير كونه بحيث يصدر عنه ذلك فمجموع هذين المعنيين او احدهما ان كان داخل في ذاته
 المصدر لزم التركيب في ذاته وان كان خارجين كان معدولهما يكون مصدرا لغير كون مصدر لذلك فينتهي
 لا محالة الى ما يوجب التركيب والكثرة في الذات وتقول ايضا ان المعلول يجب وجوده عند وجود علته التامة
 اذ لا وجود بجملة الامور المعبرة في خلقه لانه لو لم يكن واجبا لوجوده ما كان يكون ممتنع الوجود وهو لا يمتنع
 او محتمل الوجود فيحتاج الى مزج من الصفات الى الفعل فلا يكون جملة امور المعبرة في وجوده حاصلة وقد
 فرضناها حاصلة هدف فبما ان المعلول يجب وجوده عند تحقق علة التامة فيكون واجبا لغيره محتملا بالذات
 لانا لو اعتبرنا ما طهر من حيث هو لا يجب له الوجود ولا العدم معا انه يكون الغلب موجودا لا ينافي تامة العلة
 فيه لان الشيء اذا كان معدولها توجد فاما ان يوصف العلة لكونها مغيبة لوجوده في حالة العدم او في حالة الوجود
 او في الحالتين لا يميزان بغير وجوده حالة العدم او في الحالتين جميعا والالزام اجتناع الوجود والعدم عن
 فلو ان بغير وجوده حالة العدم الوجود فيكون الشيء موجودا لا ينافي كونه معلولا **فصل** في الجوهر والعرض كل
 موجود فاما ان يكون مختصا بشئ ساري فيه او لا يكون فان كان الواقع هو العلم الاول يسمى الساري حالاً واعبدي
 فيه محلاً لا بد وان يكون لاحدهما حاجة الى صاحبه والامتنع ذكر المعلول فلا يما ان يكون محتملا الى الحال فيتمتع
 فيكون محلاً الى الحال صورة او بالعلم فيسمى محلاً موصوفاً او الحال عرضاً واذا ثبت هذا فنقول الجوهر هو الماهية التي اذا وجد
 في الاعيان كانت في الموضع فيكون فيه واجبا لوجوده اذ ليس له الوجود في ما العرض فهو الموجود في الموضع
 في الجوهر ان كان محلاً فهو له وان كان حالاً فهو الصورة ان لم يكن حالاً ولا محلاً فان كان مركباً فهو فيهما
 ان لم يكن كذلك فان كان متعلقاً باجسام تتعلق التدبير والتصرف فهو النفس الا فلهما العقل والجوهر ليس
 جنساً لهذا الاجسام اذ لو كان جنساً لكان ما يدخل تحت مركباً من جنس **فصل** ليس كذلك لان النفس ليست
 مركبة لانها تعقل الماهية البسيطة فلا يكون مركبة والالزام انقسام الماهية البسيطة الى حالتين فيها هدف
واما في العرض فتسعة الكم والكيف والايين ومنى والاضافة والمكان والوضع والفعل والانفعال اما الكم
 فهو الذي يقبل المساواة والاساورة لذاته فتقسم الى منفصل كالعدد والى متصل في الذات وهو الزمان

كالخط والسبح والشحن والى متصل غير في الذات وهو الزمان واما الكيف فهو هيئة في شئ لا
 يقتضيه قسمته ولا نسبه وينقسم الى كيفيات محسوسة راحة وكلامه العقل خلوصه ما بالجوهر وغيره
 كحركة الجمل وصفة الرجل والى كيفيات نفسية حالات كالكتابة في ابتداء الكتابة
 ملكات كالكتابة بعد السرح وغير ذلك والى كيفيات استعدادية كذا الدفع كالصلابة او كذا الا
 نفعال كاللين والى كيفيات مختصة بغيره حالة يحصل للشيء له بسبب حصوله وامانه فهو
 حالة يحصل للشيء بسبب حصوله في الزمان واما الاضافة فهي حالة ينسب شئ لغيره
 والنسبة واما الملك فهو حالة يحصل للشيء بسبب ما يحيط به وينقل بانثقاله ككونه مستقيماً واما
 الوقوع فهو هيئة حاصلة للشيء بسبب نسبتها اجزائه بعضها الى بعض وبسبب نسبتها الى الامور
 الخارجية كالقيام والتعود واما الفعل فهو حالة يحصل للشيء بسبب تأثيره في غيره كالقطف
 فتقسم الى ما دام في شئ واما الانفعال فهو حالة يحصل للشيء بسبب تأثيره عن غيره كالمستحق مادام يستحق
 الفعل الثاني في العلم بالهاوية صفاته وهو مشتمل على **فصل** في اثبات الواجب لذاته
 هو الذي اذا اعتبر من حيث هو هو لا يكون قابلاً للعدم وبرهانه ان لا يمكن في الموجود موجود واجب
 لذاته يلزم منه المحال لان الموجودات باسرها تكون جملة مركبة من اجزاء كل واحد منها ممكن لذاته
 يحتاج الى علة خارجية والعلم الثاني بديهي الى ان من مجموع الممكنات واجبة لذاته فيلزم وجود
 على تقدير عدمه وهو **فصل** في ان وجود الواجب نفس حقيقة لان وجوده لو كان زائداً على حقيقة
 عارض لها لكان الوجود من حيث هو هو متعلق الى الغير فيكون محتملاً لذاته ولا بد له من متوثر
 ذلك الماثر ان كان نفس تلك الحقيقة يلزم ان يكون موجوده قبل الوجود لان العلة الموجهة للشيء يجب
 تقدمها على المعلول بالوجود فيكون الشيء موجوداً قبل نفسه **فصل** وان كان غير تلك الماهية يجب
 ان يكون الواجب لذاته محتاجاً الى الغير **فصل** في ان وجود الوجود وتعينه نفس ذاته اما الاول
 فلان وجود الوجود لو كان زائداً على حقيقة لكان معلولاً لذاته والعلة ما يجب وجوده السهل ان يوجد
 المعلول وذلك الواجب هو الوجود بالذات فيكون وجود الوجود بالذات قبل نفسه هدف واما الثاني فلان
 تعينه لو كان زائداً على حقيقة لكان معلولاً لذاته والعلة ما يمكن معينه لا يوجد المعلول فيكون التعيين
 حاصلاً قبل نفسه هذا محال **فصل** في توحيد واجب الوجود لو فرضنا موجودين واجبي الوجود لكانا مشتركين

بالكميات كالشحنة
 والمركبة لسطح
 والروحية والذوية
 للعدد واما الالين



في وجوب الوجود متى يدنين بأخر من الامور وما به الامتياز اما ان يكون تمام الحقيقة او لا يكون لا سبيل
الى الاول لان الامتياز لو كان بتمام الحقيقة لكان وجوب الوجود خارجا عن حقيقة كل واحد منهما هو
ما شئت ان وجوب الوجود نفس حقيقة واجب الوجود ولا سبيل الى الثاني لان كل واحد منهما يكون مركبا مما به
الامتياز او مما به الامتياز وكل مركب عتقنا الى غيره فيكون ممكن لذاته **فصل** في ان الواجب لذاته واجب
من جميع جهاته اي ليس له حالة فنظر في ذاته كافيته فماله من الصفات فيكون واجبا من جميع جهاته و
انما قلنا ان ذاته كافيته في الوجود لانها لو لم تكن كافيته لكانت من صفاته عن غيره فيكون حصول
ذلك الغير على الوجود تلك الصفة وخيست علة لعدمها لو كان كذلك ما يكن لذاته او الاختيار من حيث هو
بل لا يشترط واجب الوجود لانها اما ان يثبت مع وجود تلك الصفة او مع عدمها عن عينية واذ لم يجب وجودها بلا سبيل
ما يكن الواجب لذاته **فصل** في ان الواجب لذاته لا يشترط للممكنات في وجوده لانه لو كان مشاكا للممكنات
في وجوده فالوجود من حيث هو وجود اما ان يجب لها الوجود او لا يوجد او لا يجب له شيء منى فانه وجب لها الوجود
يلزم ان يكون وجود الممكنات وجودا غير عارض للماهيات وهو لا ينافي ما سبقت مع التمكن في وجوده
الخارجي فلو كان وجود الشيء حقيقة لكان الشيء الواحد مطبوعا وشكوكا في حالة واحدة وهو محتمل وان وجب
الايجاد لما كان وجود الباري مجردا هقا وان لا يجب له شيء منى لكان كل واحد منهما ممكن له لعله فيلزم
افتقار واجب الوجود في تجده الى الغير فلا يكون ذاته كافيته فماله من الصفات هقا **فصل** في ان الواجب طام
بذاته لانه مجردة عن المادة والواصفها فباري علم بذاته هداية تعقل الشيء لذاته لا يتحقق التغير بين العاقل المعقول
لان العلم هو حصول حقيقة الشيء مجردة وهذا العلم من حصول حقيقة الشيء المتغير والابليس من كذب الاخص كذا علم
ولا قل احد من الناس يعقل انه لذاته والا لكان له نفس احد على عاقل والا فمعقول هقا **فصل** في ان الواجب لذاته
على الكليات مجردة عن المادة والواصفها وكل حادثة يجب ان يكون عالميا بالكلية اما الصغرى مبنية واما
الكبرى فلان كل مجرد بالامكان العام ممكن ان يعقل مع كل واحد من المعقولات لا حالة فيمكن ان يقر به المعقول
في النفس فان الادراك والتعقل هو حصول صورة المعقول في العقل مجردة عن المادة والواصفها وكل ما يمكن ان يقر به
سائر المعقولات لذاته وكل ما يمكن لواجب الوجود بالامكان العام يجب وجوده والامكان له حالة منتظم هقا فان
قيل لو كان الباري عالميا بالكلية لكان عاقلا لذلك بلا لهما وهو لان الله بل هو الذي يستعد للشيء والقائل هو الذي
ينفعل الشيء الاول فيه الله فيلزم التكب قلنا لا يجوز ان يكون الشيء الواحد مستعدا للشيء المتصور في مفيد له

وهذا لان معناه كونه مستعدا انه لا يمتنع لذاته ان يتصور معناه كونه فاعلا لانه متفهم بالعالية على ذلك التصور
فلم تعلم بانها ساقيات ومن اعتقد ان علم الباري بالاشياء نفس ذاته فقد بقي العلم حقيقة **فصل** في ان واجب
الوجود لذاته عالميا بالكلية فقد نفى ان يثبت نيات على وجه كلي لانه تعلم الباري بها فوجب ان يكون عالميا بها لامن
علم العلة وجب ان يعلم ما يلزم عنها لذاته والا لكان عالميا بكون يدركها مع تغيرها والا لكان يدركه تارة
منها انها موجودة غير معدومة وتارة تدرك منها انها معدومة غير موجودة فيكون لكل واحد منهما صورة عقلية
على حدة ولا احد من الصورتين يبقى مع الثابتة فيكون واجب الوجود مستغنى عن ذاته هقا بل يدرك على كل
كما تعلم الكسوف الجاني بعينه فانك تقول فيه فانه كسوف يكون بعد حركة كذا من كذا استغنى لي حقيقة كذا
هكذا الى العوارض لكنك ما علمته جزئيا لانا علمته لا يمنع الحمل على كثيرين وهذا العلم غير كاف لوجوده وذلك
الكسوف في هذا الوقت ما ينظم اليه ان هدة والا لا يمكن الحاصل في حق الله سوى ما ذكرناه يعلم الجاني
الا على وجه كلي **فصل** في ان واجب الوجود يبرر الاشياء وجودا اما ارادته فلان كل ما هو معلوم عند المبدء
وهو غير متغير في ماهيته فابيض عن ذات المبدء وكما له فذلك الشيء عرض له وهذا هو الارادة واما حصول
الى الكمال او يفعل لانه نظام الخيرة الوجود فهو جلاله على ما يتبع العرض استوف فتقول الواجب لذاته اما
ان يفعل لغرض وشوق الاول في ما بيننا ان واجب الوجود ليس له كمال فنظر في القسم الثاني هقا وهو الوجود
الفصل الثالث في اعلا كنه وهو العقول المجردة وهو مشتمل على فصول **فصل** في اثبات الفلك وبرهانه ان
ان الصادر عن الاول دايم الوحد لانه بسيط لا يحد عنه الا الواحد وذلك الواحد اما ان يكون هيويا او صوتا او
عرضيا او عقليا او نف لا يلحق جايزا ان يكون هيويا لانها لا يقوم بالفعل لا اول الصوت ولا جايزا ان يكون
في صوت لانها لا يتقدم بالفعل على الهيويا ولا جايزا ان يكون عرض وجوده فيكون وجود الجوهر ولا جايزا ان
يكون نف والا لكانت في علة قبل وجود الجسم وهو هو النفس هي التي تنفعل بواسطة الاجسام فتعين ان يكون
عقلا وهو الوسط **فصل** في اثبات كنهه وبرهانه ان المتصور في الافلاك اما ان يكون عقلا واحدا او عقولا
متكثرا لا جزا ان يكون عقلا واحدا لا تتعاليه صدور جميعه الا فلان عن عقل واحد ما بينا ان الواحد لا يحد
الا الواحد ولا سبيل الى الثاني لان الفلك لو كان علة لفلك اخر اما ان يكون اعلى علة له لوجود المحوى او
العكس سبيل الى الثاني لانه اخسر واصغر والا فستوالا صغرا شي لانه ان يكون سببا لا غنى الا غنى
ولا جايزا ان يكون المحوى علة لوجود المحوى لانه لو كان كذلك وجب وجود المحوى متاخرا عن وجود المحوى لا وجب

وجود المعلول متاخر عن وجود العلل واذ كان كذلك فقدم العلوي مع وجود الحاي لا يكون متمنعا لذاته والا لكان
وجود معلول متاخر عن وجود علله واذ كان كذلك فقدم العلوي مع وجود الحاي لا يكون متمنعا لذاته والا لكان
ممكنه هداية الحاي سبب العلوي وهو العقل مع ان السبب مقدم على العلوي فالحاي ليس بمقدم لان السبب مقدم
بالعلية وما مع السببية المتقدم بالولادة لا يجب ان يكون متقدما هداية العلوي وعدم العلوي لكل واحد منهما يمكن
لذاته وذلك لا يقتضي اطلا لا يلزم من ذلك ان لا يلزم من وجود الحاي وعدم العلوي وذلك غير ممكن **فصل** في ازالة العقول
وابديتها اما كونها ازلية فلو وجود احد هان واجبه الوجود مستحيل بحكمة ملائمة منه في تأثيره في معلوله والا لكان
له خاتمة منتظمة هان ونقول مستلزما بحكمة ملائمة منها في بعضها في بعض لان كل ما يمكن لها فهو حاصل لها بالفعل
والا لكان شيئ منها حادثا وكل حادث مسبوق بعلوه فيكون هو مادة هان ويلزم من هذا ازلتها لان المعلول يجب
وجوده عند وجود علته التامة لما عرفت اما كونها ابدية فلا بد ان لا تقدم شي منها لا تقدم امرا لا مورا لمعتبرة في وجودها
فيكون الهارس او شي من العقول في بلا للتفسير الجواب هذا اطلق **فصل** في كيفية توسل العقول بسبب الباري
وبين العباد الجسديين وقد ثبت ان واجب الوجود واحد ومعلوم الاول هو العقل الخفي والافلاك معلولات العقول
لكن افلاك فيها كثيرة فيكون مباحثها كثيرة ما بينها ان الواحد لا يغير رغبة الا الواحد والعقل الذي بعد هذا ذلك
الاعظم فيه كثيرة لكن لا باعتبار رده من واجبه الوجود بل باعتبار ان له ما فيه ممكنه الوجود لذاتها واجبة
الوجود لوجود علته فيلزم وجود الوجود بالغير وامكان الوجود لذاته فيكون باحد هذين الاعتبارين مبدء للعقل وبا
لا اعتبار الآخر مبدء للعقل والمعلول لا يشترط ان يكون تابعا لجهة التي هو اشرف جهات الفكر فيكون جاي هو موجود واجب
الوجود بالغير مبدء للعقل الثاني وبما هو موجود ممكن الوجود لذاته مبدء للفكر وبهذا الطريق تصور عن كل عقل وفكر
الى ان ينتهي الى العقل الثاني فتقدم رتبة عقل عاشر وهو مبدء للعنصر ومبدء ما تحت كرامة القيمة وهو العقل الفعال فتقدم
عنه الهيم الى العنصرية والصوره المختلفة بترها استعداد الهيمول لقبول الصورة من جهة العقل الخارق والا لا يتغير بالاستعداد
سبب الحركة كانت السميوتية وكل حادث مسبوق بشي مسبوق حادث لان الحركة الحادثة اما ان يوجد دائما او بعد حادث
حادث آخر لا سبيل الى الاول والا لزم دوام الحوادث اما ان يوجد على الاجتناب او على التناوب لا سبيل الى الاول
والا لزم مورا لترتيب الوجود بلا نهائية وهو في قليل كحركة حركة وكل حادث حادث لا الاول فان قيل لم قلتم انه
مستحيل ترتيب امور غير متناهية قلنا لا اذا اخذناها مجتمعة احدى مبدء معين الى غير النهاية واخرى سما قبله
بترتيب واحدة والطبع الثانية على الاول بان يتا بالجزء الاول من الجملة الثانية بالجزء الاول من الاول والثانية

بالثانية

بالثانية فانما ان تطابق الى غير النهاية او ينقطع الثانية لا سبيل الى الاول والا لكان الزايد من التاخر هان
الانقطاع فيكون الجملة الثانية متناهية والاولى زائدة عليها بقدر متناهية والزائد على المتناهي بقدر المتناهي
ممكنه ان يكون متناهي خاتمة في احوال الاخرى هداية النفس بعد خراب البدن اما ان تصد او يتعلق ببدن آخر
على سبيل التناهي او يبقى موجوده لا سبيل الى الاول اذا النفس لا يتكلم النفس والافلاك فيها شي يتكلم النفس
وشيء ينسد بالفعل لان السائد بالعقل من التاخر لم يكون حركة هان ولا سبيل الى الثانية لان النفس حادثة
على ما مر فيكون التناهي محالا لان البدن الصالح للنفس في في ضيق النفس عن مبداهها وكل مبداه يعلم
لان يتعلق به نفس فلو تعلق به نفس آخر على سبيل التناهي لتعلق بالبدن الواحد نشان حد ثبات له وهو
افلا يتبع كل واحد من العقول ذاته الانسا واحدا فظهر القول ببقاء النفس بعد الموت هداية اللغز ادراك
الملائكة من حيث هو ملاك كالحلو عن الذوق والنور عند الصبر والملايك النفس الناطقة انما هو ادراك المعقول
بان يتصور رده ما يمكن بان يقال من اطلق الاول وهو انه واجب الوجود لذاته في جميع جهاته مرقى عن التقايض
منبع لغيف من الجبر على الوجه الاصح ثم ادراكه ادراكا تقريبا بعد عن العقول المجردة فالنفس سماء النكبة
والاجرام السميوتية والملائكة العنصرية حتى يصير تحت ترشح فيها جميع الموجودات والترتيب الذي هو بهما
وهذا الادراك حاصل بعد الموت فيكون الذة حاصلة وانما قلنا ان هذا ادراك حاصل بعد الموت لان النفس
لا يحتاج في تعلقاتها الى الآلة الجسدانية فيكون تعلقاتها حاصلة بعد الموت فيكون الذة حاصلة وعدم
حصولها حالة تعلق النفس بالبدن انما كان لقيام اعانه وهو الشواغل النسيوتية والعلائيق الجسدية
هداية الا ادراك الحافي من حيث هو متناهي والحافي للنفس الناطقة انما هو ابيته المتخلفة الكمال
فالنفس اذا ان رقت وتمكنت فيها البهائم المتخلفة الكمال في درك الحافي من حيث هو متناهي فيعرض
فيها الا هداية النفس الكاملة بالاعتبار رتبة البرهان اذا حصل بها التنزه عن العلاليق الجسدانية
تسلط بالعباد القدسي في صفات جلال رب العالمين في مقصد حدي عند ميلك مقتد فان لم يحصل بها التنزه عن
العلاليق الجسدانية بل بقي فيها الهيئات المادية بعير سبب تلك الهيئات المادية بمجودته عن الاتصال بالسعادة
فتن دس بها اذ هي غير دايمة عطفها لكن ليس هذا الامر في ملازم فنزول مع ترك الافعال التي كانت
يسبق تلك الهيئات ثم كثرها هداية النفس الناطقة اذا ظهر لها ان من ثلثتها ادراك العلاليق بكسبها
من المعلوم لزم لها من هذا الكسب شوق الى الكمال فاذا رقت وليس معها سبب الكمال يرضى لها الا

تفتنهم انصار لا لاهتهم تعالى الله
 عن ذلك علوا كبيرا فانهم اعتقدوا ان
 ودهم جوهر اصيل الا فانهم
 ان لم عندهم ثلاثة اقانيم اقنوم الوجود
 روت عنه الاب
 دم العلم ويعبرون
 والكلمة طاقنوم
 ويعبرون عنه
 القنوس ثم قالوا
 الثلاثة اسم
 بنحو ابي تقيس
 وكثرة وجعلوا الذات
 تنكيب من مجرد احوال لا وجود لها

سورة جبريل اي بعد ان يحل حقا على
 منه وهو كجسم وذلك لان لجسم ملازم للحركة او لتكون لان التحيز
 صفة تقتضيه فان بقي في حيزه فهو ساكن وان انتقل عنه فهو متحرك
 ولو كان ساكنا حادثا في متحرك كبر

العلم وهو النادر في حقيقة الموقوت شطبه على الايقنة عدانية النفوس النافقة ما يكسب العلم والشرق اذا
 فارتقت البسوس وكابر خالته عن الهيئات البدنية الردية حصل لها النجاسة من الغدابة والخلص من الام و
 كانت ابلاعية الى الخلاص من فظانة الشهوات واما اذا خالته عن الهيئات البدنية فنتابا نعتان البدن
 ويبقى في كدر الهيولى مقيلا في سلاسل العوائق فيكون في طرفة عاير اليم ومن اراد الاقنوس في الحكمة و
 العقوف على مذنب الحكماء فله مع الى كاشا بدين الاشهر والاله التوفيق تحت والله اعلم
 ونسرة وجعلوا الذات تنكيب من مجرد احوال لا وجود لها

صلوة الرغائب رغب في زين رجب آيتك اول معننه فله لركبة
 سلام وية دوزنة بر نسيم او قيل هر هر ركنه بر فاحه اوج انا انزلناه
 وادرك قل هو الله احد او قيل نيت بيله كبر رنوبت ان احيى الله نبارك
 ونعال صلوة الرغائب ركعتين اداء لله مستغيل القبلة انا اما ما
 نبعني الله اكبر ديه ان ارك ركعت تمام اوله اول ينش كن صلوة كثره اللهم
 صل على سيدنا محمد نبي الاني وعلى آل سيدنا محمد وبارك وسلم عليه وية صلوة
 كنجدية وار له كجده ابدل ينش كنة سبحان الملك القدوس آية بليين ينش
 كنز استغفار كثر انذن صلوة بنة دنة او نوبه اية ينش كنز استغفار كثر
 نما نعلم انك انت الاعز الاكرم ديه بليين ينش صلوة كنز انذن صلوة كنش
 كنجدية وار له دبله سبحان الملك القدوس الى اخره بليين ينش كنز استغفار كثر
 انذن صلوة حاجت دليه بكدون قللا بنة الكبري اوقيد انذن دعا قللا ينش في زين
 خلا ل بران في زين شعبان آيتك اون بنشني كجسته خلا ل اون ارك ركعت
 خلا ل هر بر ركعت بر فاحه اوج انا انزلناه اوقيد اون ارك ركعت
 آية بر سلام وية دوزنه بر نسيم او قيل نما تمام اوج قللا خلا ل

لا انزلنا
 الاقنوم
 النصارى
 الاصل
 النصارى
 الاصل
 النصارى
 الاصل

مُصْطَفَى صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

دِيكِهِ هَرِ مَسْلَمَانِ كِمَ صَوْرَتِ دَوَغِي

وَقَتْنِ نَسِيرِ اللَّهِ الَّذِي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ

دِيكِهِ أَوَّلِ كِسْتِهِ يَهْدِيهِ لِرِ تَطْزِيقِ

بَرْدِهِ أَوَّلُوبِ كَنْدُوكِهِ خُشْرِ اِمْلَاكِ

لِيَكِهِ قَائِدِ اَوَّلَمَارِ **نَوَازِشِ**

عَلَمِ اَبِيورِ مَشْرِصَكِهِ مَسْلَمَانِ اَوَّلِينِ

كِسْتِهِ بَرَاوَهْ كِيئَرْدُوكِي وَقَتْنِ

سَلَامِ وَتُرْمَكِ كِرَاكِ اَكِرَادِ

وَأَوَامِرُ السَّلَامِ عَلَيْكُمْ دِيه
وَكَرْكُكُمْ يَوْقِسَهُ الْكَلَامُ عَلَيْنَا
وَعَلَى عِبَادِ اللَّهِ الصَّالِحِينَ **دِيكر**
أَيُّهَا الْمَلِكُ الْأَشْعَرِيُّ مَرْضَى اللَّهِ عَنْهُ
رَوَايَتُ أَيُّدِيهِ حَضَرَتْ رَسُولُ
عَلَيْهِ الْكَلَامُ بِبُودِيكُمْ هَرَكِكُمْ
أَوَيْتَهُ كَيْدُكُمْ وَقَاتِنُ بُودِ غَايَةِ أَوْقِيهِ
دَائِمًا بَلَدُكُمْ أَمِينُ أُولِهِ اللَّهُ تَعَالَى
تَعَالَيْتُكُمْ إِيَادَتُهُ دَبُودُ **اللَّهُمَّ**

إِنِّي أَسْأَلُكَ خَيْرَ الْمَوْجِبِ وَخَيْرَ الْمَخْرَجِ
بِسْمِ اللَّهِ وَبِحَبْلِهِ وَبِسْمِ اللَّهِ
خَرَجْنَا وَعَلَى اللَّهِ رَبِّنَا تَوَكَّلْنَا
اللَّهُمَّ أَنْتَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَأَنْتَ رَبُّ الْعَرْشِ
الْعَظِيمِ مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ
يَشَأْ لَمْ يَكُنْ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا
بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ
عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ اللَّهَ

اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ شَرِّ
تَقِيٍّ وَمِنْ شَرِّ كُلِّ دَابَّةٍ أَنْتَ
أَخَذَ بِهَا صَيِّطُهَا إِنَّ زَنْدًا عَلَى صِرَاطِ
مُسْتَقِيمٍ بِسْمِ اللَّهِ مِنَ الْعَبْدِ
الذَّلِيلِ إِلَى الْمَوْلَى الْجَلِيلِ رَبِّ
إِنِّي مَسْنِي الضَّرِّ وَأَنْتَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ
اللَّهُمَّ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ مُحَمَّدٍ اكْشِفْ
ضُرِّي وَهَمِّي وَفَرِّجْ غَمِّي **حَضْرَتِ**
رَسُولِ عَلَيْهِ السَّلَامُ مُبَارَكًا وَسَلَامًا

البنی

وَأَرَانِي حُرْمَتِي حَقَّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ
الْتِمَسْتُ بِكَ يَوْمَ **م** كَيْفَ قُرْآنَ اِيْجِدَهُ
وَأَرَانِي حُرْمَتِي حَقَّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ
أَوْنَ طُقُوزِي بِكَ **ن** كَيْفَ قُرْآنَ اِيْجِدَهُ
وَأَرَانِي حُرْمَتِي حَقَّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ أَوْنَ
طُقُوزِي بِكَ طُقُوسَانِ طُقُوزِ **هـ** كَيْفَ
قُرْآنَ اِيْجِدَهُ وَأَرَانِي حُرْمَتِي حَقَّ عَلَيْكَ
يَا رَبِّ **لَا** كَيْفَ وَلَئِنْ اِيْجِدَهُ وَأَرَانِي
حُرْمَتِي حَقَّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ مِنْ جِيبِكَ

مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ إِنَّكَ حُرْمَتِي حَقٌّ
عَلَيْكَ يَا رَبِّ يَوْمَ كَيْفِي دَوَّرْتُ بِكَ
أَرْبُوعَ الْمَكْسِكِ بِنِعْمَتِكَ حُرْمَتِي حَقٌّ
عَلَيْكَ يَا رَبِّ آدَمَ وَحَوَّاءَ عَلَيْهِ السَّلَامُ
حُرْمَتِي حَقٌّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ أَيْسَرَ قِيلَ
عَلَيْهِ السَّلَامُ حُرْمَتِي عَلَيْكَ يَا رَبِّ
جِبْرَائِيلَ عَلَيْهِ السَّلَامُ حُرْمَتِي حَقٌّ عَلَيْكَ
يَا رَبِّ مِيكَائِيلَ حُرْمَتِي حَقٌّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ
عِزْرَائِيلَ حُرْمَتِي حَقٌّ عَلَيْكَ يَا رَبِّ كَوْنُ

كَيْفَ يُؤَكِّدُ الْمَشْرِقَ أَوَّلَ أَدْبَارِ الْمَلَكِ
أَكْثَرُ عَلَيْكَ يَا رَبِّ أَوَّلَ أَدْبَارِ حُرْمَتِي
حَقٌّ كَيْفَ أَمْرَاهِمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ
أَوَّلَ أَدْبَارِ الْمَلَكِ أَكْثَرُ تَمَرُّودَ أَعْيُنِ أَوْدَى
أَكَا بَسْتَانِ أَوْدَى عِيَاكَ يَا رَبِّ أَوَّلَ
أَدْبَارِ الْمَلَكِ كَيْفَ يَوْفُوبُ بِنِعْمَتِكَ
السَّلَامُ سِنَى أَكْثَرُ يَوْفُوبُ بِنِعْمَتِكَ
أَكَا قَاوُشْدَى عَلَيْكَ يَا رَبِّ أَوَّلَ أَدْبَارِ
حُرْمَتِي حَقٌّ كَيْفَ أَيُّوبُ بِنِعْمَتِكَ

اَللّٰهُمَّ يَا دُ قَلْدِي قُوْر تَكْرُحِيْمِيْدِي
 قُوْر تَرْتَاكْ عَلِيْكَ يَا رَبِّ اَوَّلْ دَاكْ حَرْمَتِي
 حَقِّيْ كَيْفَ سِلْمَاكْ بِيَقْبَرُ عَلِيْهِ السَّلَامُ
 سَيِّدِيْ قَلْدِيْ عَلِيْكَ يَا رَبِّ اِهْتِنَا
 وَنَسِيْتِيْ نَاوَمُوْلِيْنَا بِرِغَايْزِ قُوْلُوْلَرِه
 دَر مَانْدَه قَلْبِيْ شَرُّ تَوْبَةٍ نَفْصُوْح
 عَمَلِ صَالِحِ رُوْزِيْ قَلْ وَبِنِ رَحْمَتِ
 قَلْ جَمِيْعِ مَحَبَّتِيْ اَمَلِيْنِيْ بِرَهْمَانِ خُوشُوْد
 قَلْبِيْ نَاوَمُوْلِيْنَا وَتَا لِرُمَرِه رَحْمَتِ قَلْ

المانزي

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰى قَبْرِ مُحَمَّدٍ فِي الْقُبُوْر
 اَللّٰهُمَّ اِنِّيْ اَعُوْذُ بِكَ مِنَ الْكُفْرِ وَ
 الْفَقْرِ وَمِنْ عَذَابِ الْقَبْرِ **اَقْسَرُ حَقِّيْ**
 بُوْدُ عَاءِ اَوْقِيَه اَحْمَدُ لِلّٰهِ اِنِّيْ اَمَنْتُ
 بِرَبِّيْكُمْ فَاسْمَعُوْنِيْ قَلْبَا دَخِلْ الْجَنَّةَ
دُعَاءُ اَمِي يَكِيْ اَي كُوْرْدُوْ كَدِه
 بُوْدُ عَاءِ اَوْقِيَه كَيْسِيَه فَحْتَاجِ اَوْلَا
 وَاَشْيِ اسَاْنِ اَوْلَه وَجْهَلَه نَاسِ بِيْتِيْدَه
 حُرْمَتُوْ اَوْلَه اَحْمَدُ لِلّٰهِ الَّذِيْ خَلَقَنِي

وَخَلَقَكَ وَقَدَرَكَ وَصَوَّرَكَ وَمَنْزَلَكَ
 وَجَعَلَكَ آيَةً لِلْعَالَمِينَ **دُعَاةُ حَاجَتِ**
 اللَّهُمَّ أَنْتَ الْخَيُّ الْبَرُّ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ
دَرْيَانِ أَدْعِيَتُهُ أَحَادِيثُ رَسُولِ
 عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ بِرَوَايَتِ دُرِّ
 رَسُولِ حَضْرَتِنْدَن مَرْكِيهِ صَبَاحِ
 وَقَتِنْدَه أَوْنَدَن جِقْدُ وَغِي وَقَتِنِ
 بِشِبِّ أَفْطَرِ تَوَكَّلْتُ عَلَى اللَّهِ وَلَا
 حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ

بِسْمِ

دَرْيَانِ حَقِّ تَعَالَى أَوَّلُ كَوْنِ شَيْءٍ
 أَنْدَرِ اِزْوَاعِ اِيْدَرِ **وَدُخِي** رَسُولِ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ اِيْدَرِ مَرْكِيهِ اَدْعَاةُ
 أَوَّلِ كِي سَوَزِيْن اَشِدُّوْبِ مَرْحَبَا
 بِالْقَائِلِينَ عَدَلَا وَمَرْحَبَا بِالصَّالِحِينَ
 وَأَمَلَرِ دَرْيَانِ حَقِّ تَعَالَى جَلَّ ذِكْرُهُ
 أَوَّلُ كِي شِدْكَ يُوْزِيْكَ بِرِ مَا رَقِي
 كِيْدَه رَه وَبُوْزِيْكَ بِمَلَقِ اِيْدَرِ
 دَرْيَانِ تَوَابِ بِيْرَه وَبُوْزِيْكَ

دَرَجَهٗ يَسَنِي قَالَ دُودَهٗ وَدَخِيَ رَسُولُ
 حَضْرَتِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَيْدِيَهُ
 هَرَبَكُمْ أَذَانُكَ صُوكُنْدَهٗ **اللَّهُمَّ**
 رَبِّ هَذِهِ الدَّعْوَةُ الثَّامَّةُ وَالصَّلَاةُ
 الْقَائِمَةُ أَيْ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ الْوَسِيلَةُ
 وَالْفَضِيلَةُ وَالْكَرَامَةُ الرَّافِعَةُ
 وَالْبَعْثَةُ مَقَامًا حَمِيدًا الَّذِي وَعَدْتَهُ
 لِمُعَادِي رَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ
 الرَّاحِمِينَ دَيْسَهُ أَوْلَى كَيْشِدَتْ